

«Каждый ребенок – художник. Трудность в том, чтобы остаться художником, выйдя из детского возраста» – сказал Пабло Пикассо. А вот только ли художником? Когда смотришь в глаза влюбленных в свою профессию педагогов и организаторов центра «ЖАС КЕМЕНГЕР», вопрос отпадает сам собой. Ведь здесь начинаешь понимать – детские таланты безграничны.



«ЖАС КЕМЕНГЕР» – ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ

В большинстве семей рождение малыша – долгожданное событие. Естественно, абсолютно все родители хотят, чтобы их кроха вырос самым умным, здоровым и главное – успешным. Но желание так и остается желанием, так как зачастую у родителей просто не хватает ни времени, ни сил уделять достаточно внимания своим детям. К воспитанию подключаются бабушки и дедушки, либо приглашаются квалифицированные няни (здесь важно не ошибиться). А можно обратиться в развивающий центр «ЖАС КЕМЕНГЕР» и быть абсолютно уверенными – педагоги центра помогут развить в ребенке каждую грань его богатой души.

– Гульмира Нуртаевна, посетив ваш центр, неосознанно ловишь себя на мысли, что хочется вернуться сюда еще раз. Скажите, как вам удалось этого добиться?

– Никакого секрета нет, просто все, что мы делаем в центре, мы делаем от души. Создавая центр, мы продумывали каждую деталь интерьера, каждую мелочь. Ведь абсолютно все здесь сделано на заказ по нашей авторской разработке: от детских парт до развивающих игрушек. Я могу с уверенностью сказать, что каждый гвоздик, забитый в центре, был забит не случайно.

Мы постарались создать комфорт и для родителей. В наших классах обучения установлено видеонаблюдение, и родители, ожидая своего ребенка, могут следить за его успехами на

занятиях, а также быть уверенными в его безопасности.

– **В чем уникальность вашей методики? Что вы можете предложить нового?**

(Отвечает методист, педагог-психолог центра – Ибраимбекова Кымбат Маулиевна)

– Суть разработанной нами методики как раз и заключается в том, что единого подхода ко всем нет. Ведь каждый ребенок уникален. Да, конечно, мы работаем с определенными методиками, которые уже зарекомендовали себя, например, такие как «Балбобек». Тем не менее, все эти программы были тщательно переработаны нами и объединили в себе все самое лучшее из мировой практики.

– **Но каким же все-таки образом проходят ваши занятия?**

Для начала скажу, что, принимая ребенка в центр, мы проводим с ним собеседование, по итогам которого составляем индивидуальную программу занятий с учетом его возраста, уровня развития и интересов. Я считаю это немало-

важным аспектом, так как, не учитывая эти нюансы, можно направить ребенка совсем в ненужное ему русло.

– Уроки же в нашем центре проходят исключительно в виде игр: на помощь педагогу приходят различные куклы и персонажи сказок. Дети могут задавать им любые интересующие их вопросы, советоваться, общаться с ними. Разве это не здорово?

«Мама, мама, давай я для тебя потанцую!» – неожиданно громко крикнул четырехлетний Дастан, сын Гульмиры Нуртаевны. Под импровизированные звуковые биты, создаваемые папой, он начинает танцевать брейж-данс. Покружив вокруг своей оси не один раз, Дастанчик спокойно подбежал к маме, ДАЖЕ НЕ ПОШАТНУВШИСЬ! Увидев мои удивленные глаза, Гульмира Нуртаевна с гордостью в голосе пояснила: «У него хорошо развиты координация и вестибулярный аппарат, это все благодаря танцам и акробатическим играм с папой. Я вообще сторонница того, чтобы все без исключения дети занимались танцами и музыкой. Ведь это уже давно доказанный факт – у таких детей лучше развито мышление, они лучше устанавливают контакты с окружающими».

– **Вы пытаетесь вырастить детей «индиго» в вашем центре? Геніев? Какова ваша цель?**

– (Смеется) Индиго не становятся, ими рождаются, а насчет гениев – каждый ребенок талантлив, нужно только обнаружить талант и помочь ему раскрыться. Наша цель – вырастить в первую очередь полноценную личность, сохранить уникальность ребенка, развить его способности, и, конечно же, научить его взаимодействовать с социумом. Для этих целей у нас имеется целая комната, называемая комнатой социализации. Здесь детки вне зависимости от группы и возраста перед началом занятий будут проводить время, общаясь с друг другом.

– **Все, решено, отдаю своего ребенка вам (смеюсь).**

– Нет, не надо отдавать ребенка нам, лучше приходите вместе. Многие родители забывают, что в раннем развитии малыша важную роль играют не только педагоги, но и родители. Поэтому в нашем центре вы сами сможете принять участие в развивающих занятиях. Занимаясь вместе с ребенком, вы будете грамотным родителем: будете знать, какие развивающие игры и пособия необходимы вашему ребенку, научитесь играть с ним в полезные развивающие игры,

разделите радость от игры с вашим малышом. Есть у нас и специальные курсы для отцов. Многие отцы, например, памперсы видели только в рекламе. Вот Вы знаете, как можно держа ребенка на весу поменять ему памперс?

– **Я, честно, нет.**

А наш Папа знает, и готов поделиться опытом с другими отцами.

– **Гульмира Нуртаевна, что вы можете сказать напоследок нашим читателям?**

Я не буду сейчас в который раз рассказывать о всей важности дошкольного образования. Просто напомним: характер и личность ребенка на 80% формируются в раннем возрасте. Именно поэтому так важно начинать заниматься его развитием как можно раньше.

Немного в стороне Дастан, уютно устроившись на коленях у папы, с совершенно серьезным видом декламировал стих Абая «Көңілге түрлі ой сапар. Өнді сүйсең, менше сүй!»

Беседовала
КУРАХМЕДОВА Динара

