



*Сейчас актуально вкладывать в воспитание и образование детей, и это правильно, потому что более надежно обеспечивает их будущее. И родители стараются как можно раньше определить ребенка в какой-либо развивающий центр. Их у нас много, говорят, только в Астане около семидесяти. Мы посетили один из них – «Жас Кемеңгер», встретились с Гульмирой Ааматовой, руководителем, педагогом и воспитателем одновременно.*

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ апгрейд

### НАМ НУЖНЫ ДРУГИЕ СПЕЦИАЛИСТЫ

Гульмира Ааматова по образованию финансист, работала в крупных европейских компаниях, обладает четким, системным мышлением и за четыре года вместе со своей командой весьма продвинулась в постижении мира детей и успела обобщить свой опыт работы и выдать его в виде внушительных размеров методических пособий. Способность проникать в суть вещей и явлений помогла ей быстро разобраться в специфике выбранного дела и определить слабые места в методике преподавания и развития детей разных возрастных групп. Она говорит: «В детских центрах Астаны одна и та же проблема – нехватка методической базы и

текучесть кадров. Есть школьные учителя, и есть воспитатели в садиках, но нет педагогов для таких особых центров, как у нас. Поймите меня правильно, педагог может быть первоклассным для начальной школы или для детского сада, но в учебных центрах есть свои особенности. Если их не учитывать, то дело развалится. Нужны другие педагоги, а их у нас не готовят. Мы рискнули сделать емкую программу для специалистов подобных дошкольных учебных центров».

### СТИМУЛИРОВАЛИ СОБСТВЕННЫЕ ДЕТИ

И Гульмира начала дотошно вникать в суть вопроса, наблюдать за процессом, накапливать материал, переводить тек-

сты с других языков, обогащать занятия, и сегодня, спустя четыре года, она показала, как это делается в ее центре, раскрыв свое объемное методическое пособие, которое вызвало и уважение, и восхищение, и удивление. Оно было сделано грамотно, с темами и подтемами, конкретными заданиями, справочной литературой. Но даже не это удивляло, а то, что в этом педагогическом труде все предметы подогнаны, систематизированы по одному развивающему принципу. Это особенно видно на тематическом срезе. Приведу пример, чтобы сразу все было понятно. Например, берется тема «семья». Она изучается на уроке развития речи и одновременно на занятии по английскому языку, а также на уроке национальных

традиций, находится этой теме место и на математике, и даже на музыке. А чтобы не было разброда и шатаний внутри одной темы, педагоги центра и ее разбили на подтемы и также пропустили это через все предметы. То же самое они сделали с такими темами, как «мои игрушки», «растения», «птицы», «насекомые», «животные» и так далее. Таких тем более пятидесяти, а если учитывать подтемы, то около двухсот. Теперь педагог четко знает, к какому уроку ему надо готовиться, самостоятельность прекратилась, коллектив стал командой единомышленников. В иных центрах есть и прекрасные педагоги, и опытные воспитатели, но каждый сам по себе, со своей тематикой, методикой и наглядностью. Здесь же все иначе – централизованно, систематизировано, сгруппировано, умно и последовательно. И еще, что тоже важно, – знания передаются в игровой форме, ненавязчиво. Ребенок находится в центре максимум три часа, за это время проходит несколько предметов: математика, развитие речи, английский язык, знакомство с национальными традициями, играми, рисование, лепка, музыка... Каждый предмет пошагово расписан и подогнан к другому предмету, чтобы соблюсти целостность преподавания. Сколько тем, столько стишков, пословиц или поговорок усваивает ребенок к концу года. И есть дополнительные кружки по шахматам, каратэ...

Поставить центр на ноги Гульмире очень помогли собственные дети. И центр-то был открыт для них, они и стали той самой призмой, через которую все четко и ясно видно, особенно недостатки. Тогда Гульмира задалась вопросом: «А как бы я хотела развивать собственных детей?» Отвечать на него пришлось самой, потому что ни пособия, ни книг, ни разработок на нашем казахстанском рынке не было. Есть пособия для садиков, есть для начальной школы, но не для учебных дошкольных центров. В итоге и был создан этот грандиозный учебник, или точнее, ме-

тодическое пособие для педагогов данной направленности, и теперь центр «Жас Кемеңгер» готов поделиться своим опытом, своими находками, программой со всеми желающими. Эти разработки можно купить и получить консультацию по применению. Центр готов сопровождать свою программу на протяжении всего периода обучения детей на условиях франшизы. Это направление своей работы они назвали Академия для взрослых. «А вы смелая!» – говорю я. «Но это только название, но не статус моего бизнеса – учебное заведение, где мы готовы за определенную плату поделиться своими разработками. Мы хотим это делать юридически грамотно, с оформлением авторских прав. Методический пакет можно купить весь, целиком, можно циклами, то есть, к примеру, с годика до трех лет, с трех до четырех и так далее», – уточняет Гульмира.

### МАМА И МАЛЫШ

– На развивающие занятия, – говорит Гульмира, – мы берем детей с годика, естественно, вместе с мамами. В группе 8 пар, есть основной педагог и дополнительные. Например, педагог-музыкант. Такие группы в Астане есть, но на казахском языке именно с такой программой только у нас. Замечу, что наш центр работает только на казахском языке. Одно из отличий нашего центра от других – у нас есть живая музыка, а не запись. Вживую играют на фортепьяно, домре, кобызе, гитаре и т. д., музыка вообще пронизывает все занятие, начиная с музыкального приветствия. Детские песенки сопровождаются действиями детей: платочками помахали, покружились, похлопали в ладошки, поработали с пальчиками, то есть музыка и действие неразрывны. Эти песенки мы собирали, можно сказать, по всему миру, начиная с наших бабушек, переводили на казахский с английского, русского, адаптировали к нашей конкретике, нашему менталитету, вникали в японские, американские методики, сами многое придумывали. Каждый урок – новая

тема. Для десяти минут готовится очень большой материал, чтобы ребенок не устал. На уроке элементарной математики малыши учатся различать цвета, формы, фигуры, величины, получают понимание «один» и «много», «большая» и «маленькая». Например: дайте большому медведю большую ложку, а маленькому – маленькую, положи в красную тарелку красную конфетку, а в желтую – желтую. Играючи, дети осваивают мир в силу своих возрастных особенностей, идя вместе с педагогом от простого к сложному, от знакомого к незнакомому. Все в едином направленном потоке: образ, звук, действие. Разрабатывается рука, моторика и сенсорика, развивается память, усваиваются понятия. С годами у ребенка развивается математическое и логическое мышление. Мы получаем много благодарностей от родителей, чьи дети уже ходят в школу. Нельзя натаскивать детей по старинке, их надо развивать. Развивать постепенно, постоянно, шаг за шагом, да так, чтобы все предметы были взаимосвязаны, тогда у ребенка сформируется целостное восприятие мира на его возрастном уровне, а не отрывочные знания об отдельных предметах.

Еще добавлю, что наш центр участвует во всех городских мероприятиях, посвященных детям. В программу заложены также ежемесячные экскурсии по музеям, паркам, театрам. Деревья мы изучаем только на природе, обязательно в виде игры. Без расширения кругозора по другим направлениям ребенок будет хуже усваивать математику, хуже развивать речь. Если в целом сказать о программе, то она составлена с учетом государственных стандартов и согласно возрастным потребностям и особенностям детей.

г. Астана  
 ул. Орынбор 21/1 (вход со стороны  
 ул. Керей Жанибек Хандар)  
 Тел.: +7 7172 421 964  
 Моб.: +7 775 314 5714  
 E-mail: zhas\_kemenger@mail.ru  
 www.zhas-kemenger.kz

Галина БАРОНОВА